

Altkirch Une fête de la musique toujours aussi populaire

Fanfares, chorales, groupes rock, musique contemporaine, reggae... Pour sa 26e édition, la fête de la musique a cette fois encore tenu toutes ses promesses. Comme chaque année le 21 juin, les rues d'Altkirch ont connu jeudi une affluence exceptionnelle : en famille, entre amis, les mélomanes ont envahi les rues pour venir écouter et applaudir les nombreux groupes à l'affiche ce soir-là. Place de la halle au blé, on a dansé jusque tard dans la nuit sur le reggae de Jahfree K, la rumba de Lastimelie ou les accords rocks d'Appaloosa.

santes d'une Guggamusik : la formation « Music Attack» de Tagolsheim entre en scène, avec ses costumes colorés et sa bonne humeur. Le temps d'un surprenant duo avec les rockers de «The Lords» sur du AC/DC, et voilà la formation repartie dans les rues pour faire danser la foule au son de ses rythmes obsédants. Place des Trois rois, c'est l'Académie du chant de Chris Vicent qui tient le haut du pavé avec ses jeunes artistes locaux, tandis qu'à quelques pas de là, rue Hommaire de Hell, les élèves de la «Clé de sol» démontrent l'étendue de leurs talents au clavier, devant des parents attentifs. Ailleurs, on a pu écouter ici une chorale, là une musique municipale, ou encore les jeunes talents de Music'Art system, place la République.

Place Gutzwiller, ambiance plus intimiste avec les mélodies orientales de Noujoum, suivies des percussions et danses africaines de Makuta. Au loin résonnent les percussion puis-



Place de la halle au blé, la foule a vibré au rythme des accords.

Photo Jennifer Pereira



Le reggae de Jahfree K, qui a ouvert la soirée sur la scène de la halle au blé. Photo Stéphane Cardia



Jahfree K toujours, avec ses invités.

Photo J.P.



La Guggamusik de «Music attack», devant l'ancien cinéma. Photo S.C.



Le néo métal du groupe «Ekows», devant l'ancien collège agricole. Photo J.P.



«Call of hate» a inauguré la scène rock de l'association «Fonktionelle.» Photo S.C.

Photo S.C.



Le rock d'Appaloosa, place de la halle au blé. Photo J.P.

Photo J.P.



Moment blues-folk avec «Rose Wood», devant l'église. Photo S.C.

Photo S.C.



«Moujoum», une musique orientale pleine de saveurs. Photo S.C.

Photo S.C.